NIKON SCHOOL ITALIA – MASTER DI FOTOGRAFIA

Collana composta da 25* volumi: tutte le info su www.edicolaamica.it

*L'editore si riserva il diritto di variare la lunghezza dell'Opera e la sequenza delle uscite.

- Tecniche e generi fotografici 15/04/2021
- 2. Esposizione e gestione della luce 22/04/2021
- 3. Tempo e otturazione 29/04/2021
- 4. Obiettivo e lenti 06/05/2021
- 5. ISO e condizioni ambientali 13/05/2021
- 6. Post produzione e creatività 20/05/2021
- 7. I colori nella composizione 27/05/2021
- 8. Il bianco e nero 03/06/
- 9. Profondità di campo e nitidezza 10/06/2021
- 10. La scelta del soggetto 17/06/2021
- 11. La sintassi del video 24/06/2021
- 12. Tecniche del ritratto 01/07/2021
- 13. Fotografare il corpo umano 08/07/2021
- 14. La luce artificiale 15/07/2021
- 15. Fotogiornalismo 22/07/2021
- 16. La comunicazione visiva oggi 29/07/2021
- 17. Still life: progettazione e realizzazione 05/08/2021
- 18. Video: storytelling e storyboard 12/08/2021
- 19. Raccontare la famiglia 19/08/2021
- 20. Reportage di viaggio 26/08/2021
- 21. Ripresa aerea 02/09/2021
- 22. Micro e macrocosmo 09/09/2021
- 23. Verso la stampa: la camera chiara 16/09/2021
- 24. Foto, video e social 23/09/2021
- 25. Le tecniche di ripresa video 30/09/2021